



UNIVERSIDADE FEDERAL DA
BAHIA

SUPERINTENDÊNCIA ACADÊMICA

SECRETARIA GERAL DOS CURSOS

PROGRAMA
DE
DISCIPLINAS

DISCIPLINA

CÓDIGO

NOME

IPSC 05

Orientação de Monografia I

CARGA HORÁRIA

PROFESSORA

ANO

T P E TOTAL

34

34

2015.2

EMENTA:

A construção teórico-metodológica do objeto de investigação e a elaboração do projeto de monografia.

OBJETIVOS

- Capacitar o aluno para elaboração do projeto de TCC, fornecendo-lhe elementos que o auxiliem a formular o problema da pesquisa, os objetivos e os procedimentos metodológicos mais indicados, de acordo com o tema escolhido pelo aluno;
- Indicar trabalhos científicos, artigos e documentações que funcionem como aporte teórico e metodológico durante a elaboração do projeto e produção da monografia;
- Acompanhar o desenvolvimento da revisão bibliográfica;
- Orientar o aluno sobre a linguagem adotada em trabalhos acadêmicos de graduação.

METODOLOGIA

A orientação de monografia deve ser conduzida de forma processual, dada sua dimensão

investigativa, favorecendo a construção de objetos de investigação e definição de objetivos que, por sua vez, devem subsidiar as questões que nortearão a pesquisa e a escolha da metodologia e instrumentais técnicos mais adequados ao objeto de investigação. Os encontros servirão para orientações, readequações, encaminhamentos, fortalecimento do diálogo e intercâmbio entre o orientador e os alunos.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

A pesquisa em Serviço Social.
A relação entre o orientador e o aluno.
Definição de cronograma de atividades.
A estrutura e a linguagem do trabalho monográfico de graduação;
os temas recorrentes e questões pouco exploradas.
As condições de produção: viabilidade, disponibilidade de tempo para execução do projeto – o acesso a material bibliográfico e documentos.
Composição do referencial teórico e levantamento de dados.
A construção das questões norteadoras da pesquisa.
Definição do objetivo geral e dos objetivos específicos.
A escolha do método, em função do tema e seus objetivos.

AValiação

A avaliação será processual, tendo como parâmetros a frequência dos alunos nos encontros agendados para orientação da monografia, cumprimento das tarefas solicitadas pelo orientador relativas à formulação do projeto de pesquisa e levantamento bibliográfico, participação do aluno nas discussões propostas pelo orientador, bem como a qualidade do projeto de pesquisa e da revisão teórica elaboradas.

BIBLIOGRAFIA

Básica

ALAMI, Sophie; DESJEUX, Dominique; GARABUAU-MOUSSAOUI, Isabelle. **Os Métodos Qualitativos**. Tradução de Luis Alberto S. Peretti. Petrópolis: RJ, Vozes, 2010.

GOLDENBERG, Mirian. **A arte de pesquisar: como fazer pesquisa qualitativa em ciências sociais**. – 12 ed. São Paulo: Record, 2011.

GIL, A. C. **Métodos e técnicas de pesquisa social**. São Paulo: Atlas, 1987.

SEVERINO, Antônio Joaquim. **Metodologia do Trabalho Científico**. – 23. ed. – São Paulo: Cortez, 2007.

Complementar

JUNCÁ, Denise Chrysóstomo de Moura; MORAES, Carlos Antonio de Souza; SANTOS, Katarine de Sá. Para quê, para quem, como? Alguns desafios do cotidiano da pesquisa em Serviço Social. *Serviço Social e Sociedade*. – n. 103 – São Paulo: Cortez, 2010, p.433-452.

PEREIRA, Potyara A. P. A utilidade da pesquisa para o Serviço Social. *Serviço Social & Saúde*. – v. 4, n. 4. Campinas, Maio 2005, p. 17– 28.

SERVIÇO SOCIAL: Direitos sociais e competências profissionais. Brasília: CFESS/ABEPSS, 2009.

SPOSATI, Aldaíza. Pesquisa e produção de conhecimento no campo do Serviço Social. *Rev. katálysis* [online]. 2007, vol.10, n.spe, pp.15-25. ISSN 1982-0259. <http://dx.doi.org/10.1590/S1414-49802007000300002>.

BOURGUIGNON, Jussara Ayres. A particularidade histórica da pesquisa no Serviço Social. *Rev. katálysis* [online]. 2007, vol.10, n.spe, pp.46-54. ISSN 1982-0259. <http://dx.doi.org/10.1590/S1414-49802007000300005>.

As demais bibliografias serão indicadas de acordo com o tema do projeto de pesquisa apresentado pelo aluno.


Prof. Ilka Dias Bichara
Diretora do Instituto de Psicologia
SIAPE Nº. 0426404 - UFBA

ASSINATURA DA COORDENAÇÃO ACADÊMICA

DATA: / /
